



EMPRUNTEUR

Nom et prénom :

Nom de l'organisme :

Tél. direct :

Mail nominatif :

Adresse :

CONTENU

- 4 titres plastifiés
- 12 photos/cartes postales en noir et blanc de divers formats (dont 11 cadres de 32x42 cm sous verres) sur l'exploitation de la tourbe, encadrées sous verre. (*Collection privée de Michel Renaud.*)
- 13 extraits plastifiés de texte littéraires.
- Un carton pour le transport
- crochets
- La liste des cartes postales.

MANIFESTATION

Intitulé :

Dates et lieu :

Organisateur :

MODALITES DE RESTITUTION

Date :

Moyen : Transporteur Déplacement au Pôle

CHARTE DE L'EMPRUNTEUR

REGLES GENERALES

Durée du prêt :

Cet ensemble s'emprunte pour une durée de deux mois maximum. L'emprunteur s'engage à restituer les affiches impérativement dans le délai prévu.

Modalités d'envoi :

L'emprunteur prend en charge les frais de transport ; aucune avance ne sera faite par le Pôle-relais tourbières.

Caution :

L'emprunt implique le dépôt d'un chèque de caution de 200 €, à l'ordre de la Fédération des Conservatoires d'espaces naturels.

Modalités d'utilisation et de restitution :

L'emprunteur s'engage à ne pas prêter à autrui les documents empruntés, et à les restituer directement au Pôle-relais tourbières par transporteur ou bien à venir sur place à Besançon, en veillant toujours à la protection des documents.

L'emprunteur s'engage à restituer les documents en bon état. Si des dommages ont été provoqués, quelle qu'en soit l'origine, l'emprunteur doit en informer le Pôle-relais tourbières avant la restitution. Un dédommagement pourra alors être demandé pour remplacer les photographies et leur cadre.

L'emprunteur assurera l'exposition pour un montant de 1000 euros, durant toute la durée de son emprunt, et fournit au Pôle-relais tourbières une attestation d'assurance.

REGLES SPECIFIQUES POUR LES CADRES

Modalités d'accrochage :

Chaque cadre étant muni d'un anneau, le système d'accrochage se fait par simple suspension. Les supports d'accrochage sont à prévoir par l'emprunteur.

Communication :

L'emprunteur fournira au Pôle-relais tourbières les informations détaillées relatives à la manifestation, pour les diffuser dans les pages régionales du site internet.

L'emprunteur s'engage à fournir au Pôle-relais tourbières un ou plusieurs clichés de l'exposition, en acceptant leur utilisation ultérieure.

J'ai bien pris connaissance de la Charte de l'emprunteur et j'accepte les modalités de prêt.

Nom et prénom :

Date :

Signature :

Fédération des Conservatoires d'espaces naturels - Pôle-relais tourbières

Maison de l'environnement de Franche Comté

7 rue Voirin - 25000 BESANCON

Tél. : 03 81 81 78 64 – contact@pole-tourbieres.org – <http://www.pole-tourbieres.org>

N°SIRET : 385 320 270 000 31

Liste des cartes postales et des extraits littéraires

Collection privée de Michel Renaud.

| Grands titres | Cadres sous verre n° | Titre de la carte | Éléments littéraires correspondants n° |
|---|----------------------|--|--|
| La littérature et la tourbe : une vieille relation... | | | a |
| Les paysages en poésie | | | b, c |
| | 1 | 89. Ilots de mottes en Brière | |
| | 2 | Bresles (Oise) – Extraction des tourbes dans le marais | |
| L'extraction : de la tourbe de qualité, du matériel et des gestes bien précis... | | | d, e |
| | 3 | Sailly-le-Sec – Manipulation de la tourbe | |
| | 4 | Sans titre vertical | |
| | 5 | 109. – Sacy-le-Grand. – La carbonisation de tourbe | |
| | 6 | 18 – St-Joachim – Extraction de la tourbe : relevage | |
| | 7 | Sans titre horizontal | f, g |
| L'extraction : une activité saisonnière et familiale | | | h, i |
| | 8 | 250. La coupe de la motte en Brière | j |
| | 9 | 13. Henrichemont (Cher). – Faiseuses de Mottes à Boisbelle | |
| | 10 | Bresles – Equipe de tourbiers – Le repos | k, l |
| | 11 | Bief-du-Fourg (Jura) – Travail de la tourbe | m1 à m5 |
| | 12 | 91. Montagnes du Doubs – Une tourbière | |