

L'emploi de la tourbe dans la production horticole.

Louis-Marie Rivière

Directeur de recherche honoraire INRA

Président du Comité Français des Tourbières et de la tourbe (International Peat Society – France)

7 rue Alexandre Fleming

49066 Angers Cedex 2

lmriviere@rezo.net

La production horticole depuis les années 1960 a été marquée par le développement de l'emploi des tourbes comme substrat (ou support de culture). Les nouveaux substrats ont modifié très profondément les techniques de productions de plantes en pot, techniques qui sont sorties du domaine strict des plantes destinées à être vendues comme plantes d'appartement pour devenir un des principaux moyens de produire en pépinière des plantes ligneuses. Ils ont également abouti à la production de plantes maraîchères et de fleurs coupées par des techniques dites « hors sol ». Au sein des substrats horticoles modernes, la tourbe a pris une place prépondérante.

L'exposé s'appuiera sur les usages et les marchés de la tourbe destinée à l'ensemble des activités horticoles. Dans chaque cas on s'attachera à comprendre les éléments techniques justifiant l'usage de la tourbe afin de mieux être à même de juger d'éventuelles solutions alternatives. Nous verrons donc successivement les usages (amendement et support de culture), puis les marchés (amateur et professionnel).

Si on tente de résumer les interrogations posées par l'emploi des tourbes en horticulture, les grands principes à discuter seraient les suivants :

- Valoriser les composts issus de déchets organiques potentiellement non polluants (parmi lesquels une place particulière revient aux déchets verts), pour les usages autres que les supports de culture ;
- Réserver l'essentiel des tourbes à certains marchés exigeants en terme d'enjeux économiques sans omettre de proposer des produits de qualité acceptables pour les autres situations ;
- Continuer à rechercher des produits alternatifs à la tourbe, qui peuvent se substituer à elle d'abord partiellement en mélange, et dans un avenir plus lointain la remplacer dans la plus grande partie de ses usages horticoles. Ces recherches ont à envisager simultanément la mise au point des produits et des techniques permettant de les valoriser en culture.
- Enfin peut-on considérer la tourbe comme un produit compatible avec le développement durable ? Cette question amène à s'interroger sur les potentialités de régénération des tourbières et sur les projets actuels de production contrôlée de sphaignes utilisables comme substrat envisageable pour la production de certaines espèces horticoles.